

WIZARD
L I V E



SCOTT BRADLEE'S POSTMODERN JUKEBOX
THE '10' TOUR

POP MUSIC IN A TIME MACHINE: 10
YEARS OF SCOTT BRADLEE'S
POSTMODERN JUKEBOX.

The famous US artist collective **Postmodern Jukebox** is currently celebrating a double milestone with a major world tour: their 10th tour anniversary and their thousandth show in 2024! Great news for German fans, as the outstanding concert group will be returning to Germany for 13 more shows in September/October 2024.

Concertgoers can look forward to a dazzling and inspiring journey through the **PMJ** universe, where modern catchy tunes and iconic pop hits are reinterpreted in classic genres such as jazz, swing, doo-wop and 1920s Motown and brought to life by some of the world's best singers, dancers and instrumentalists. Imagine "The Great Gatsby" meets "Sinatra at the Sands" meets "Back! ...To The Future".

SHOWS

18.09.2024	Berlin	Theater am Potsdamer Platz	Tickets ↗
19.09.2024	Leipzig	Haus Auensee	Tickets ↗
20.09.2024	Nürnberg	Serenadenhof	Tickets ↗

21.09.2024	München	Circus Krone	Tickets ↗
22.09.2024	Baden-Baden	Kurhaus	Tickets ↗
24.09.2024	Bremen	Metropol Theater	Tickets ↗
25.09.2024	Hamburg	Fabrik	Tickets ↗
27.09.2024	Hanau	Amphitheater Hanau	Tickets ↗
28.09.2024	Kempton	bigBOX ALLGÄU	Tickets ↗
29.09.2024	Stuttgart	Theaterhaus T1	Tickets ↗
30.09.2024	Singen	Stadthalle	Tickets ↗
01.10.2024	Bielefeld	Ringlokschuppen	Tickets ↗
05.10.2024	Köln	Theater am Tanzbrunnen	Tickets ↗

ABOUT SCOTT BRADLEE'S POSTMODERN JUKEBOX

Als der Pianist Scott Bradlee das zeitverdrehende Musikkollektiv in einer Kellerwohnung in Queens, New York, ins Leben rief, war eine "virale" Online-Erfolgsgeschichte geboren, die im Sommer 2014 schnell zu ausverkauften Shows in ganz Nordamerika und Europa führte. Die Tournee erhielt begeisterte Kritiken sowohl von Fachzeitschriften als auch von weltbekannten Artists. In den folgenden Jahren erwarb sich "PMJ" einen Ruf als "Saturday Night Live für Sänger", indem es dem Publikum Dutzende von außergewöhnlichen Musiker*innen vorstellte, von denen viele zuvor von der modernen Plattenindustrie übersehen worden waren, und sie zu echten Stars machte.

Zehn Jahre und zwei Milliarden Aufrufe ihres YouTube-Kanals später ist die **Postmodern Jukebox**-Show für Hunderttausende treue Fans auf der ganzen Welt zu einer Art jährlichen Musiktradition geworden - Fans, die oft in ihren alten Kleidern erscheinen, um an dem Erlebnis teilzuhaben. "Bis Ende 2023 wird **PMJ** 937 Shows in 44 Ländern auf 5 Kontinenten gespielt haben", sagt Bradlee, der die musikalischen Arrangements erstellt und die Shows

leitet. "Diese Langlebigkeit in einer Branche, die bekanntermaßen sehr unbeständig ist, war für uns völlig unerwartet. Es gibt kein Geheimrezept, nur eine Besessenheit für klassische Klänge und die Verpflichtung, phänomenale Talente zu präsentieren. Wir fühlen uns immer noch geehrt durch die Unterstützung unseres Publikums für dieses Projekt, das uns immer wieder inspiriert und zu neuen künstlerischen Höchstleistungen anspricht. Es ist die perfekte Verbindung, und unsere 10-Jahres-Tournee wird ein Fest werden."

Fotocredit: Nicole Schoen Visconti

LINKS



**OLIVER
HOPPE**

CONTACT 



**CAN
BÜYÜKCINAR**

CONTACT 