

WIZARD
L I V E

CAVALERA

LIVE 2024

CAVALERA-SHOWS IM JUNI 2024 IN ROSTOCK UND BOCHUM BESTÄTIGT.

Nach der erfolgreichen „Morbid Devastation“-Tour im November 2023, mit der Aufführung der neu aufgenommenen Klassiker „Bestial Devastation“ (1985) und „Morbid Visions“ (1986), kündigen die brasilianischen Metal-Legenden zwei Headline-Shows für Sommer 2024 an.

Cavalera spielen am 21. Juni 2024 in Rostock (M.A.U. Club) und am 25. Juni 2024 in Bochum (Matrix).

Fast 40 Jahre nach dem Beginn ihrer einzigartigen Karriere haben die beiden **Cavalera**-Brüder Max und Iggor die beiden Veröffentlichungen, die sie auf die Weltbühne des Heavy Metal katapultierten, neu aufgenommen: Das Debüt „Morbid Visions“ von 1986 und die erste EP „Bestial Devastation“ von 1985. Nach der „Return To Roots“-Tour 2017 und der „Beneath The Arise“-Tour 2019 feiern sie ihre Vergangenheit nun ein weiteres Mal, indem sie die beiden Veröffentlichungen in den Mittelpunkt ihrer neuen Tour stellen.

Max **Cavalera** über die Re-Recordings: „Manchmal muss man einfach dorthin zurückgehen, wo alles begann! Wir haben „Bestial Devastation“ und „Morbid Visions“ mit dem fantastischen Sound der heutigen Zeit neu aufgenommen, aber dennoch ihren rohen und zeitlosen Spirit beibehalten. Zudem sind auch noch zwei neue Tracks mit Riffs aus den damaligen Zeiten dabei, die wir noch auswendig konnten.“ Iggor **Cavalera** ergänzt: „Ich fand immer, dass die Aufnahmen unserer früheren Werke nicht der Art, wie wir die Songs live gespielt haben,

gerecht wurden. Dies ist also ein ganz besonderer Moment in unserem Leben und wir sind stolz, den Fans unsere wahre Vorstellung dieser tollen Veröffentlichungen zu zeigen.“

SHOWS

21.06.2024	Rostock	M.A.U. Club	Tickets 
25.06.2024	Bochum	Matrix	Tickets 

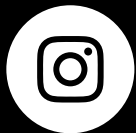
Präsentiert von: laut.de

ÜBER CAVALERA

Sepultura gehören mit zu den Wegbereitern des Nu Metal, vermischten Punk und Metal mit traditionellen brasilianischen Elementen und kreierten so einen einzigartigen Stil. Die Brüder Max und Iggor schrieben vor allem in den Neunzigern Heavy Metal-Geschichte. Besonders mit den drei Werken „Arise“ (1991), „Chaos A.D.“ (1993) und „Roots“ (1996) wurden sie bekannt, verkauften allein in den USA mehr als drei Millionen Platten, weltweit sind es knapp 30 Millionen.

Fotocredit: ITB International Talent Booking

LINKS



**JULIA
FRANK**

KONTAKT 



**NINA
SAFOSNIK**

KONTAKT 