



WIZARD
LIVE

SCOTT BRADLEE'S POSTMODERN JUKEBOX THE '10' TOUR

POPMUSIK IN EINER ZEITMASCHINE: 10 JAHRE SCOTT BRADLEE'S POSTMODERN JUKEBOX.

Das berühmte US-Künstlerkollektiv **Postmodern Jukebox** feiert zurzeit mit einer großen Welttournee den doppelten Meilenstein: ihr 10-jähriges Tourneejubiläum und ihre tausendste Show im Jahr 2024! Eine tolle Nachricht für die deutschen Fans, denn im September/Oktober 2024 kommt die herausragende Konzertgruppe für 13 weitere Auftritte nach Deutschland zurück.

Die Konzertbesucher*innen können sich auf eine schillernde und inspirierende Reise durch das **PMJ**-Universum freuen, bei der moderne Ohrwürmer und ikonische Pop-Hits in klassischen Genres wie Jazz, Swing, Doo-Wop und Motown der 1920er Jahre neu interpretiert und von einigen der weltbesten Sänger*innen, Tänzer*innen und Instrumentalist*innen zum Leben erweckt werden. Stellen Sie sich vor, "Der große Gatsby" trifft auf "Sinatra at the Sands" trifft auf "Back! ...To The Future".

SHOWS

18.09.2024

Berlin

Theater am Potsdamer Platz

Tickets 

19.09.2024	Leipzig	Haus Auensee	Tickets ↗
20.09.2024	Nürnberg	Serenadenhof	Tickets ↗
21.09.2024	München	Circus Krone	Tickets ↗
22.09.2024	Baden-Baden	Kurhaus	Tickets ↗
24.09.2024	Bremen	Metropol Theater	Tickets ↗
25.09.2024	Hamburg	Fabrik	Tickets ↗
27.09.2024	Hanau	Amphitheater Hanau	Tickets ↗
28.09.2024	Kempton	bigBOX ALLGÄU	Tickets ↗
29.09.2024	Stuttgart	Theaterhaus T1	Tickets ↗
30.09.2024	Singen	Stadthalle	Tickets ↗
01.10.2024	Bielefeld	Ringlokschuppen	Tickets ↗
05.10.2024	Köln	Theater am Tanzbrunnen	Tickets ↗

ÜBER SCOTT BRADLEE'S POSTMODERN JUKEBOX

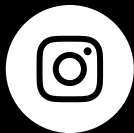
Als der Pianist Scott Bradlee das zeitverdrehende Musikkollektiv in einer Kellerwohnung in Queens, New York, ins Leben rief, war eine "virale" Online-Erfolgsgeschichte geboren, die im Sommer 2014 schnell zu ausverkauften Shows in ganz Nordamerika und Europa führte. Die Tournee erhielt begeisterte Kritiken sowohl von Fachzeitschriften als auch von weltbekannten Artists. In den folgenden Jahren erwarb sich "PMJ" einen Ruf als "Saturday Night Live für Sänger", indem es dem Publikum Dutzende von außergewöhnlichen Musiker*innen vorstellte, von denen viele zuvor von der modernen Plattenindustrie übersehen worden waren, und sie zu echten Stars machte.

Zehn Jahre und zwei Milliarden Aufrufe ihres YouTube-Kanals später ist die **Postmodern Jukebox**-Show für Hunderttausende treue Fans auf der ganzen Welt zu einer Art jährlichen

Musiktradition geworden - Fans, die oft in ihren alten Kleidern erscheinen, um an dem Erlebnis teilzuhaben. "Bis Ende 2023 wird **PMJ** 937 Shows in 44 Ländern auf 5 Kontinenten gespielt haben", sagt Bradlee, der die musikalischen Arrangements erstellt und die Shows leitet. "Diese Langlebigkeit in einer Branche, die bekanntermaßen sehr unbeständig ist, war für uns völlig unerwartet. Es gibt kein Geheimrezept, nur eine Besessenheit für klassische Klänge und die Verpflichtung, phänomenale Talente zu präsentieren. Wir fühlen uns immer noch geehrt durch die Unterstützung unseres Publikums für dieses Projekt, das uns immer wieder inspiriert und zu neuen künstlerischen Höchstleistungen anspornt. Es ist die perfekte Verbindung, und unsere 10-Jahres-Tournee wird ein Fest werden."

Fotocredit: Nicole Schoen Visconti

LINKS



**OLIVER
HOPPE**

KONTAKT 



**CAN
BÜYÜKCINAR**

KONTAKT 